

Городской конкурс – праздник «Путешествие по сказкам
советских писателей: Маршака С.Я. и Чуковского К.И.»
МАДОУ №437 «Солнечный лучик»

Калейдоскоп фантазий в творчестве К.И. Чуковского

Педагогический проект
для воспитанников среднего дошкольного возраста
Тип: познавательно-творческий, групповой, краткосрочный
Срок реализации: месяц

Авторы:

Воспитатель Лисина Ю. А.

Музыкальный руководитель Ворожцова С. В.



Актуальность проекта

В настоящее время особое внимание в общественно-политической жизни страны уделяется проблемам сохранения и укрепления традиционных культурных ценностей среди молодежи и подрастающего поколения. Дошкольное детство – благоприятный возрастной период для накопления апперцепционной базы, необходимой для становления вербальной и семантической составляющих языка человека, усвоения социального опыта предшествующих поколений. Но информационное поле, окружающее современных дошкольников, перенасыщено зарубежными сказками, мультфильмами, играми, художественная и воспитательная ценность которых неоднозначна и иногда сомнительна. В повседневной жизни детей отечественной литературе и искусству отводится второстепенная, недостаточная, роль. Решению задач приобщения воспитанников к культурному наследию страны отвечает систематическое и целенаправленное погружение детей в мир родного языка и отечественных народных традиций. Несомненную педагогическую целесообразность здесь представляет ознакомление дошкольников с художественным наследием К.И. Чуковского. Богатый образный строй его произведений вызывает у детей неподдельный интерес, живой отклик души. Язык произведений К.И. Чуковского ярок, эмоционален, динамичен. Несмотря на наличие устаревших слов, он увлекателен и доступен для восприятия современных детей. Но, практика показывает, что в семьях общение ребенка с миром поэтических сказок писателя ограничено. В последнее время семейное совместное чтение незаслуженно забывается, губительно заменяется использованием гаджетов.

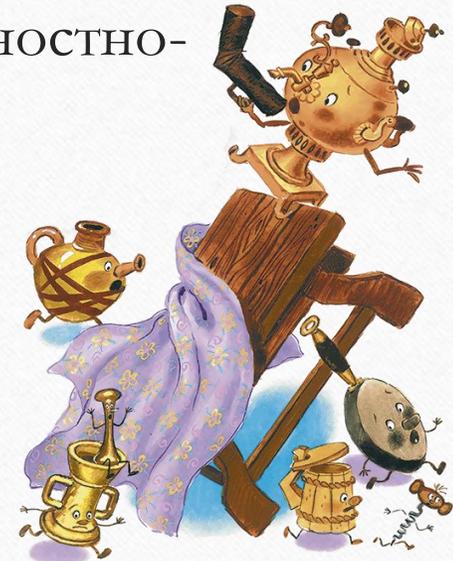
Таким образом, возникла идея педагогического проекта, направленного на более глубокое, творческое погружение в атмосферу сказок К.И. Чуковского, активизирующее творческую и познавательную инициативность воспитанников и мотивирующее родителей к совместному с детьми чтению.

В педагогической практике при обращении к творчеству К.И. Чуковского приоритет в основном отдается чтению сказок и разучиванию стихов автора в сочетании со знакомством с работами художников-иллюстраторов В. Сутеева, Ю. Васнецова. Восприятие художественной литературы интегрируется с элементами драматизации и изобразительной деятельностью. В изобразительном творчестве традиционно преобладает использование репродуктивных методов.

При проектировании образовательно-воспитательного процесса наряду с классическими методами и формами ознакомления детей с художественной литературой с целью поддержки творческой инициативы разработан и реализован творческий подпроект постановки детского музыкального спектакля. Синкретизм театрального искусства расширяет рамки возможностей для проявления творческих способностей, развития фантазии, создания ситуации успеха для детей с разными склонностями и способностями.

Цель проекта

- Формирование устойчивого интереса дошкольников к творчеству детского писателя, поэта и переводчика К.И. Чуковского посредством сочетания атмосферы коллективного творчества и личностно-значимых ситуаций успеха для каждого ребенка.



Задачи проекта

Обучающие

Способствовать обогащению эмоциональных впечатлений детей от погружения в яркий образный мир произведений К.И. Чуковского;

Расширять представления детей о творческой биографии писателя;

Формировать навыки активного слушания, составления вопросов по содержанию литературного произведения и аргументирования ответов;

Активизировать познавательную мотивацию, научить находить ответы на вопросы в разных источниках;

Расширять словарный запас характерной лексикой;

Формировать навыки самостоятельной работы по образцу и по собственному замыслу.

Развивающие

Развивать коммуникативные навыки ребенка, готовность к совместной творческой работе со взрослыми (педагоги, родители) и сверстниками;

Развивать волевые качества: умение дослушивать до конца большие по объему произведения, подчинять свои желания и действия общей задаче в коллективной работе, выполнять установленные нормы поведения, доводить начатое дело до конца;

Развивать речевую активность, диалоговую речь, мелкую моторику, образную память;

Развивать музыкальный слух, чувство ритма, чистоту вокального интонирования, навыки ансамблевого исполнения;

Развивать творческие способности и активность детей – воображение, фантазию, образное мышление, способность обоснованно выбирать для реализации замысла форму и средства художественной выразительности, расширять апперцепционную базу на основе культурного наследия К.И. Чуковского.

Воспитывающие

Воспитывать любовь к чтению книг, интерес к произведениям искусства, созданным на основе знакомых литературных источников;

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и творчества, договариваться, помогать друг другу;

Воспитывать чувства сострадания и сопереживания героям сказок, поощрять желание защищать слабых, приходить на помощь нуждающимся в ней;

Поддерживать желание отражать собственные впечатления в продуктивной, игровой и творческой деятельности;

Приобщать родителей к совместной творческой деятельности и традициям семейного чтения.

Тип проекта	Познавательно - творческий Интегративный Групповой
Срок реализации	Краткосрочный: месяц
Участники проекта	Воспитанники средней группы Педагоги (воспитатель, музыкальный руководитель) Родители (законные представители) воспитанников
Технологии проекта	Игровая (сюжетно-ролевые, дидактические игры, импровизации) Здоровьесберегающая (усвоение правил безопасности на примере сказок, развитие речевого и вокального дыхания) Информационно-коммуникационные технологии (дидактические игры на интерактивной доске, запись фонограмм для подготовки спектакля, использование мультимедийных материалов)
Продукты проектной деятельности	1. Тематический лепбук, посвященный личности писателя и его творчеству 2. Интеллектуально-музыкальная командная игра с участием семей воспитанников «Корнейчуковский калейдоскоп» 3. Музыкальный спектакль по сказке К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха»
Материально-техническое оснащение	Тематический книжный фонд, иллюстративный материал, тематическая мультимедиа-тека, фонограммы музыкально-танцевальных номеров для спектакля, звуковая аппаратура, фортепиано и детские музыкальные инструменты, костюмы и реквизит для постановки, материалы для изобразительной деятельности, интерактивная доска, компьютер с доступом в Интернет
Формы реализации проекта	- Совместная деятельность детей и взрослых (НОД, чтение художественной литературы, интерактивное игровое познавательно-творческое развлечение, конкурс чтецов, открытый показ спектакля); - Самостоятельная деятельность воспитанников (активность в тематических центрах, самостоятельное изобразительное, пластическое, драматическое творчество, восприятие тематических мультимедиа); - Вовлечение родителей в образовательный процесс (совершенствование РППС, совместное домашнее чтение литературы и художественное творчество, командное участие к игре, участие в спектакле в качестве зрителей).

Наглядные (книжная выставка, рассматривание иллюстраций и презентаций, просмотр мультфильмов, слушание музыки, показ танцевальной лексикки, мини-музей сказочных экспонатов)

Словесные (рассказ, беседа, чтение литературы, загадки, обсуждение, викторина)

Методы
проекта

Практические (репродуктивная художественная деятельность, дидактические игры, разучивание стихов и отрывков из сказок, анализ сюжетно-драматургической линии сказок, подбор художественно-выразительных средств для воплощения сценических образов, разучивание вокально-танцевального репертуара для спектакля, музицирование);

Творческие (фантазирование, этюды, реализация собственного творческого замысла, нестандартные техники изобразительной деятельности, сценическое воплощение ролей, декламирование стихов)

Организационный (подготовительный) этап

Деятельность педагогов:

- изучение, анализ, отбор литературных произведений, мультимедийных и наглядных материалов, необходимые для реализации проекта;
- выявление объема знаний, которыми обладают дети по тематике проекта;
- переработка литературного первоисточника в сценарный план постановки, написание сценария спектакля;
- подбор музыкального репертуара доступного по возрасту для детского исполнения, написание текстов для вокальных номеров;
- мотивирование родителей к участию в проекте.

Основной (деятельностный) этап

Совместная деятельность детей и педагогов:

- Тематические НОД по речевому и познавательному развитию – знакомство с личностью писателя, чтение художественной литературы, интересные факты из истории создания сказок и стихов, проблемные ситуации нравственного выбора, особенности языка в историко-бытовом контексте;
- Тематические НОД по художественно-эстетическому развитию: знакомство с творчеством художников-иллюстраторов к сказкам, слушание музыки (из мультфильмов, к спектаклям), беседы о средствах выразительности, использованных для воплощения образов персонажей, их эмоционального состояния, творческая деятельность по образцу или по собственному замыслу;
- Тематическая НОД по безопасности жизнедеятельности «Чему нас учат сказки?»: пожарная безопасность, гигиена и здоровье;
- Просмотр музыкальных мультфильмов по произведениям К.И. Чуковского, беседы по содержанию, определение событийного ряда;
- Совместная деятельность в режимных моментах: чтение художественной литературы, инсценировки-импровизации отрывков сказок, тематические сюжетно-ролевые игры, дидактические игры (речевые, музыкальные, ритмические, на развитие внимания, памяти и др.);
- Постановочная творческая деятельность: разучивание текстов ролей и музыкально-танцевальных номеров для спектакля, сценические этюды, работа с реквизитом, обсуждение эмоциональных состояний персонажей в связи с событиями сказки, воплощение характерных черт героев;
- Конкурс чтецов стихотворений или отрывков из сказок.

Совместная деятельность детей и родителей:

- Чтение художественной литературы родителями детям и рассматривание иллюстраций к сказкам, обмен впечатлениями, совместное разучивание стихов или отрывков из сказок;
- Обогащение РППС: подготовка костюмов и реквизита для спектакля;
- Выставка книг и мини-музей сказочных экспонатов как итог проблемно-поисковой деятельности с помощью семей воспитанников о жизни писателя, о детских впечатлениях и воспоминаниях родителей, связанных с К.И. Чуковским.

Самостоятельная деятельность детей:

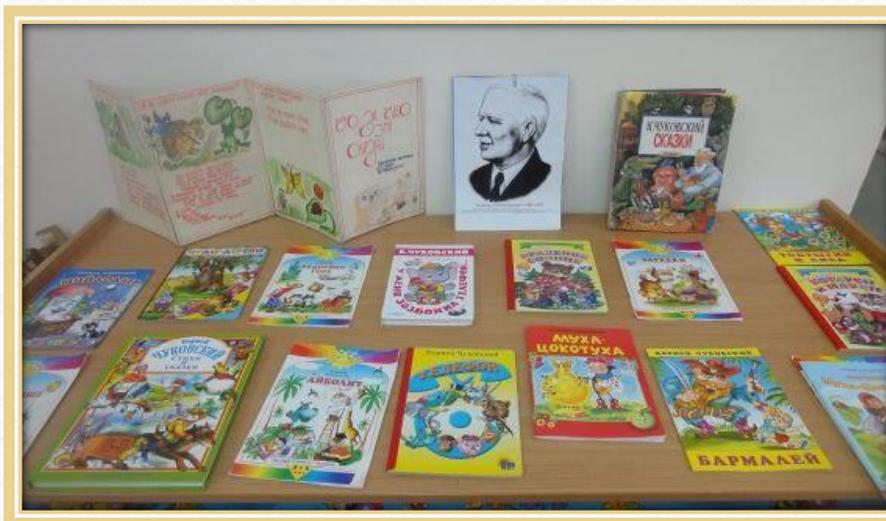
- игровая деятельность с использованием лепбука,
- активность по интересам в музыкально-театральном и художественном центрах, самостоятельные драматизации;
- просмотр мультфильмов.



**Просмотр советских мультиков
по произведениям К.И.Чуковского**



Мини-музей сказочных экспонатов



Выставка
книг



Лэпбук по
Чуковскому





Конкурс чтецов





Игра-викторина с родителями, посвященная творчеству К.И.Чуковского



Постановка сказки
Муха-Цокотуха



Заключительный (завершающий) этап

- Проведение командно-игрового развлечения совместно с семьями воспитанников «Корнейчуковский калейдоскоп» с включением дидактических игр, элементов викторины, импровизированного оркестра, музыкально-ритмической двигательной активности;
- Открытый показ детского музыкального спектакля «Муха-Цокотуха» по мотивам одноименной сказки К.И. Чуковского;
- Определение творческих и познавательных достижений детей в результате работы над проектом. Получение обратной связи от родителей воспитанников о результативности проведенной образовательно-воспитательной работы.